



ORDINE  
ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
CONSERVATORI  
BRESCIA

**RASSEGNA**

# ARCHITETTURA E CRITICA

Che ruolo ha l'architetto oggi?

Quale deve essere la sua 'cassetta degli attrezzi' se vuole affrontare il problematico contesto attuale, caratterizzato dalle sempre più rapide e complesse dinamiche urbane e territoriali, reso sempre più precario dalle crisi climatiche e ambientali?

Il rischio di una condanna ad essere marginali, o addirittura superflui, nelle trasformazioni, si accompagna alla prospettiva di meri esecutori di progetti predefiniti, privati di ogni apporto critico.

Eppure l'Italia ha saputo esprimere una tradizione di studi e progetti incentrati sulla peculiare ricchezza del paesaggio che in un passato non remoto hanno consentito l'elaborazione di strumenti analitici e progettuali capaci di influire nella cultura e nella pratica internazionale.

## 26 NOV

**La differenza  
italiana**

**Prof. Alberto Ferlenga**

## 12 DIC

**L'architetto come  
intellettuale**

**Prof. Marco Biraghi**